



Tenimento di San Luigi A.P.S.

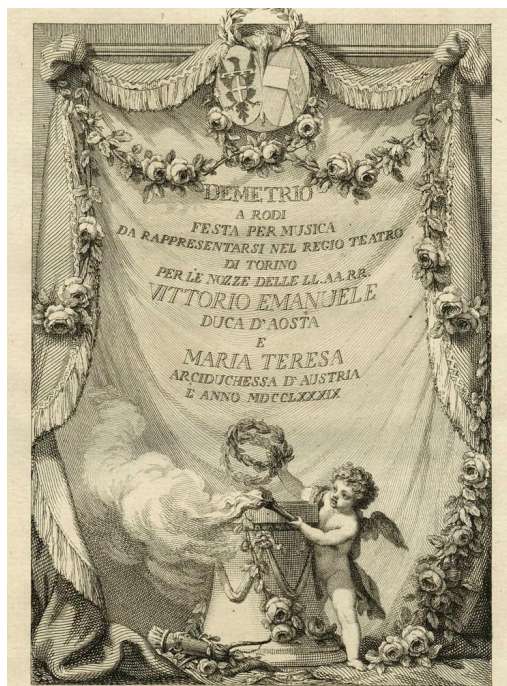
Venerdì 4 Ottobre 2024, alle ore 18:00

L'Associazione Tenimento di San Luigi A.P.S.
insieme all'Istituto per i Beni Musicali in Piemonte
invitano all'incontro

QUANDO LA MUSICA INCONTRA L'ARTE
Gaetano Pugnani e Carlo Antonio Porporati

Un incontro per la riscoperta e l'approfondimento delle figure di Gaetano Pugnani, violinista compositore alla Corte Sabauda, e di Carlo Antonio Porporati, principe degli incisori ed antico proprietario della Villa S. Luigi, che per lui disegnò il frontespizio di alcune opere.

Concluderà la riunione la descrizione del vino Freisa Superiore Doc della Cantina Sperimentale Bonafous nella tradizione degli vini prodotti dall'Antica Compagnia di Gesù di Chieri a Montariolo e Monticello nel XVIII secolo.



L'incontro si terrà presso la sede della **A.P.S.**
Tenimento di S. Luigi a Villa S. Luigi
Strada della Luigina 9, Chieri
Ingresso gratuito – posti limitati
Prenotazioni: 388 9978892
email: prenotazionitsl@hotmail.com

Saluto Introduttivo

Cristina Santarelli

Presidente dell'Istituto per I Beni Musicali in Piemonte.

“Il sentimento del bello” . Carlo Antonio Porporati (1741-1816) : un grande incisore tra Torino, Parigi e Napoli.

Arabella Cifani

Storica dell'Arte e Giornalista

Le tecniche di incisione di Carlo Antonio Porporati

Carol Voltan

Co-autrice del libro “ Carlo Antonio Porporati. Incisore volverese dal tratto oltremarino” e Architetto per il restauro e la valorizzazione del patrimonio.

Gaetano Pugnani, le opere ed i giorni

Luca Ronzitti

Musicista e direttore artistico dell'Accademia del Santo Spirito

Concerto di violino e pianoforte

Pianoforte: Francesco De Giorgi - Maestro collaboratore presso il Conservatorio “Giuseppe Verdi” di Torino

Violino: Tatiana Akhmetova - Concertista, First chair violin Kharkiv Opera

- Gaetano Pugnani , Largo Espressivo, Sonata in Re Maggiore , Op. 8, Nr 3
- Gaetano Pugnani, Allegro Entusiastico, Sonata in Sol Minore.
- Gaetano Pugnani , Sonata in Mi maggiore, Op. 7, Nr 4
- Fritz Kreisler, Tempo di Minuetto nello stile di Pugnani, in Re Maggiore (1911)
- Fritz Kreisler , Preludio e Allegro nello stile di Pugnani, in Mi Minore (1910)

Freisa....da Cenerentola a Principessa

Alberto Caudana

Agronomo e Docente presso il Dipartimento di Scienze Agrarie, Forestali e Alimentari dell'Università di Torino

Vin d' Honneur

Selezione di vini prodotti dalla Cantina Sperimentale presso l' Istituto Bonafous di Chieri



Istituto per i Beni Musicali in Piemonte